

S G

SEVGİ GÖNÜL KÜLTÜR MERKEZİ

K M

SGKM.KU.EDU.TR

ŞUB-MAR // FEB-MAR 2015

ŞUBAT
FEBRUARY

16

PTS 19.30
MON 7:30 PM

Ücretli
Ticketed event

Türkçe
In Turkish

*Tiyatro Kulübü'nün
koordinasyonu

*With coordination by
Theater Club

TESİR- SİYAH BEYAZ RENKLİ TİYATRO (SBR)

Mutluluğun maddesi aranıyor!

Aşkı ve yalnızlaşan insanı bir antidepresan deneyi ile sorgulayan İngiliz yazar Lucy Prebble'nin eseri Tesir*, Siyah Beyaz Renkli Tiyatro tarafından Türkiye'de ilk kez sahneleniyor.

Yönetmen: Çağrı Şensoy

Oynayanlar: Salih Bademci, Güneş Sayın,
Aslı Yılmaz ve Metin Yavuzoğlu

TESİR- SİYAH BEYAZ RENKLİ TİYATRO (SBR)

Tesir* is the work of British playwright Lucy Prebble. It examines love and solitude brought about by an antidepressant experiment. The play is first-time presented by SBR Performers in Turkey.

Director: Çağrı Şensoy

Cast: Salih Bademci, Güneş Sayın, Aslı Yılmaz ,
Metin Yavuzoğlu



ŞUBAT
FEBRUARY

18

ÇAR 19.30
WED 7:30 PM

Ücretsiz
Free of charge

Davetiyeli
Invitation only



BİRSEN TEZER

2009'da çıkardığı "Cihan" ve 2013'te çıkardığı "İkinci Cihan" albümleriyle müzik çevrelerinin beğenisini kazanan Birsen Tezer, Sevgi Gönül Kültür Merkezi'nde. Müzik serüvenine tek bir gitarla başlayan Birsen Tezer, doksanlı yıllardan itibaren İstanbul'un çeşitli mekânlarında grubu ile birlikte sahneye adımını atıyor. 1998 yılında Bülent Ortaçgil'le "Kimseye Anlatmadım" şarkısında düet yaptıktan sonra Tezer, Türkiye'nin tanıdığı bir isim oluyor. "Aşk Bu Değil", "Şarkıcının Şarkısı" gibi dillerden düşmeyen eserler besteleyen Tezer, sesi ve zarafetiyle hüznü çekilebilir kılan ender sanatçılardan.

BİRSEN TEZER

After receiving appreciation of the music world with her albums "Cihan" (2009) and "İkinci Cihan" (2013), Birsen Tezer started her journey of music with a guitar, and took a step on the stage in various places in Istanbul. In 1998, she performed a duet with Bülent Ortaçgil. Turkey started to recognize her with this duet song, Kimseye Anlatmadım. Tezer composed a number of musical pieces that would never be forgotten, including "Aşk Bu Değil" and "Şarkıcının Şarkısı."



ŞUBAT
FEBRUARY

25

ÇAR 19.30
WED 7:30 PM

Ücretli
Ticketed event

Türkçe
In Turkish



SAVAŞ - PÜRTELAŞ TİYATRO TOPLULUĞU

Oyunları özellikle Avrupa'da büyük yankı uyandıran İsveçli yazar Lars Noren'in "Savaş" adlı oyunu, Pürtelaş Tiyatro Topluluğu'nun yorumuyla Sevgi Gönül Kültür Merkezi sahnesinde. Oyun, savaşın yarattığı yıkımın bir aile üzerindeki etkilerinin izini sürüyor. Bosna'da yaşananların etkisiyle yazılan oyun, savaşın uğradığı her yerde ve her dönemde geçerliliğini koruyan bir eser. Çalışmalarını İstanbul ve Londra'da sürdürmekte olan Serdar Biliş'in sahneye koyduğu ve Tiyatro Eleştirmenler Birliği'nden geçtiğimiz sezon "Yılın Oyunu" ödülünü alan "Savaş" tek perde ile izleyicilerle buluşuyor.

Oynayanlar: Tilbe Saran, Erkan Avcı, Sermet Yeşil, Damla Sönmez, Ecem Uzun

SAVAŞ - PÜRTELAŞ THEATRE COMPANY

Swedish scriptwriter Lars Norén's play, "War" is on Sevgi Gönül Cultural Center's stage with Pürtelaş Theatre Company's version. The play tells the story of a family struggling with the consequences of living in the midst of a war-torn land. Although written just after the Bosnian tragedy, it speaks to a universal audience. Serdar Biliş who continues his works in Istanbul and London takes "War" to the stage. Last season "War" won the prize of International Association of Theatre Critics "Best Play of the Year".

Cast: Tilbe Saran, Erkan Avcı, Sermet Yeşil, Damla Sönmez, Ecem Uzun



LARS NOREN

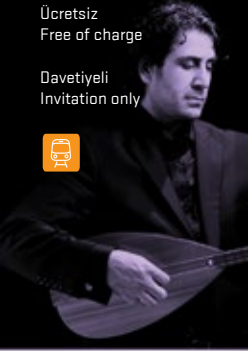
MART
MARCH

5

PER 19.30
THU 7:30 PM

Ücretsiz
Free of charge

Davetiyeli
Invitation only



BERLİN SENFONİ ODA ORKESTRASI & ERDAL AKKAYA

Berlin Filarmoni Orkestrası ve Deutschen Oper müzisyenlerinden oluşan Berlin Senfoni Oda Orkestrası Jürgen Bruns şefliği ve sanat yönetmenliğinde Ravello Müzik Festivali, Dresden Müzik Festivali, Kurt Weill Festivali ve Festival International de Musique de Sion-Valais gibi saygın festivallerde sahne aldı. 1997'den bu yana dört albüm yayınlayan bağlama virtüözü Erdal Akkaya ise, Doğu'nun ve Batı'nın müziğini kendine has diliyle harmanlıyor. Akkaya'nın, Berlin Senfoni Oda Orkestrası'yla birlikte sahne alacağı bu özel konserde, Türk müziği klasik müzik sazları eşliğinde çok sesli olarak aynı sahnede buluşarak ülkemizin müzikal zenginliği mükemmel bir performansla SGK sahnesine taşınacak.

BERLIN SYMPHONY AND CHAMBER ORCHESTRA & ERDAL AKKAYA

The historic Berlin Symphony and Chamber Orchestra, whose maestro and art director is Jürgen Bruns, has taken stage on several prestigious festivals such as Dresden Music Festival, Kurt Weill Festival and Festival International de Musique de Sion-Valais. Since 1997, Erdal Akkaya, the baglama (A Turkish string instrument similar to a lute) virtuoso, who has released four albums, blends the music of East and West. Don't miss the unique performance of Berlin Symphony and Chamber Orchestra taking stage with Erdal Akkaya.

MART
MARCH
12

PER 19.30
THU 7:30 PM

Ücretsiz
Free of charge

Davetiyeli
Invitation only



İLHAN ERŞAHİN'S İSTANBUL SESSIONS

İlhan Erşahin, İstanbul'un eklektik ruhunu yakaladığı ve somutlaştırdığı "İstanbul Sessions" projesiyle Sevgi Gönül Kültür Merkezi sahnesinde. Caz, rock ve dans müziğinin öğelerini bir araya getiren proje, 2006 yılından bu yana New York'tan, Brezilya'ya, Anadolu'nun farklı köşelerinden Avrupa'nın en prestijli festivallerine yeni ve enerjik müziklerini sahneleniyor. İlhan Erşahin'in farklı projeleriyle yayınladığı pek çok albümün yanı sıra, "İstanbul Sessions" olarak, 2009'da Fransız trompetçi Erik Truffaz'ın eşliğiyle yayınladıkları ilk albümlerini, 2012'de yayınlanan "Night Rider" albümü takip etti. 2015'te yayınlanacak üçüncü stüdyo albümleri öncesi, yenilenen repertuarlarıyla İlhan Erşahin'e, basta Alp Ersönmez, davulda Turgut Alp Bekoğlu, perkusyonda İzzet Kızıl'ın eşlik ettiği İstanbul Sessions caza dair bildiklerinizi unutturmayı vaadediyor.

İLHAN ERŞAHİN'S İSTANBUL SESSIONS

"İstanbul Sessions" is a unique project where İlhan Erşahin catches İstanbul's eclectic soul and embodies it. The elements of jazz, rock and dance music greatly influence this project. İlhan Erşahin has played in Brasil, New York and some of Europe's most prestigious festivals since 2006. He published his first album in 2009 and second in 2012. In the project, Alp Ersönmez plays the bass, Turgut Alp Bekoğlu plays the drums and İzzet Kızıl plays on percussion.

MART
MARCH
18

ÇAR 19.30
WED 7:30 PM

Ücretsiz
Free of charge

Davetiyeli
Invitation only



'FARKLI BEDENLERLE DANS'SENSİN.....

2015'de 14. yılını kutlayan Farklı Bedenlerle Dans projesi, dansçı, koreograf, akademisyen ve sanat terapisti olan Tuğçe Tuna tarafından 2000 yılında İstanbul'da başlatıldı. Proje; farklı fiziksel özellikleri olan kişilerle, bedenün düşünsel, duyuusal ve plastik yapıındaki çeşitliliğe, farklılığa önem veriyor ve 'engel' in ne olduğu, neye, kime ait olduğunu sorguluyor.

Performans sanatçıları: Sedat Akçam, Pınar Akyüz, Bülent Atsız, Sezer Arıçay, Begüm Balciođlu, Gunda Demiröz, Gülçin Erdiş, Muhsin Öngel, Gasia Papazyan
Kerim Keküç, Sinan Özer, Tuğçe Tuna
Müzik: Marianne Faithfull, Fati Fehmiju, Vahit Tuna

DANCE WITH DIFFERENT BODIES ..IS YOU....

Dance with Different Bodies was founded by performer, choreographer, academician and art therapist Tuğçe Tuna in 2000. The piece focuses on the intellectual, emotional and plastic variations of the body with the dancer who has different bodies. It asks what is an obstacle and who has obstacles.

Performers: Sedat Akçam, Pınar Akyüz, Bülent Atsız, Sezer Arıçay, Begüm Balciođlu, Gunda Demiröz, Gülçin Erdiş, Muhsin Öngel, Gasia Papazyan, Kerim Keküç, Sinan Özer, Tuğçe Tuna
Music: Marianne Faithfull, Fati Fehmiju, Vahit Tuna

MART
MARCH
25

ÇAR 19.30
WED 7:30 PM

Ücretli
Ticketed event

Türkçe
In Turkish



DOLU DÜŞÜN BOŞ KONUŞ - OYUN ATÖLYESİ

Steven Berkoff'un yazdığı ve Haluk Bilginer'in çevirisini yaptığı "Dolu Düşün Boş Konuş" oyunu Sevgi Gönül Kültür Merkezi sahnesinde. Sistemin tüm yıkıcı kuralları içinde, diğerlerine karşı takındığımız değişken tavırları ve maskeleri masaya yatıran oyun; maskelerin ardında, insanın içini kemiren, didikleleyen, çoğu zaman da gülünç durumda bırakan insani kaygıların karışıklığı ve çatışması üzerine kuruluyor. Oyunun kadrosunda Hasibe Eren, Fatih Al, Gökçer Genç, Tuna Kırılı ve Murat Okay yer alıyor.

KVETCH - OYUN ATÖLYESİ

In Kvetch, Steven Berkoff examines the tension and frustration seething under the surface of domesticity that has run out of steam. Kvetch is a play that explores the nature of neurosis, but also personal and cultural identity. Hasibe Eren, Fatih Al, Gökçer Genç, Tuna Kırılı and Murat Okay are the actors in Berkoff's play.



'FARKLI BEDENLERLE DANS' ...SENSİN...

18.03.15
ÇARŞAMBA 19.30

Etkinlik ücretsiz olup, davetiyelidir.
Davetiyeler için: tixbox.com


KOÇ
ÜNİVERSİTESİ

SEVGİ GÖNÜL KÜLTÜR MERKEZİ

S
G
K
M

16PTS 19.30
MON 7:30 PM**TESİR- SİYAH BEYAZ RENKLİ TİYATRO (SBR)**
TESİR- SİYAH BEYAZ RENKLİ TİYATRO (SBR)**18**ÇAR 19.30
WED 7:30 PM**BİRSEN TEZER**
BİRSEN TEZER**25**ÇAR 19.30
WED 7:30 PM**SAVAŞ - PÜRTELAŞ TİYATRO TOPLULUĞU**
SAVAŞ - PÜRTELAŞ THEATRE COMPANY**05**PER 19.30
THU 7:30 PM**BERLİN SENFONİ ODA ORKESTRASI & ERDAL AKKAYA**
BERLIN SYMPHONY AND CHAMBER ORCHESTRA
& ERDAL AKKAYA**12**PER 19.30
THU 7:30 PM**İLHAN ERŞAHİN'S İSTANBUL SESSIONS**
İLHAN ERŞAHİN'S İSTANBUL SESSIONS**18**ÇAR 19.30
WED 7:30 PM**'FARKLI BEDENLERLE DANS'**
DANCE WITH DIFFERENT BODIESIS YOU....**25**ÇAR 19.30
WED 7:30 PM**DOLU DÜŞÜN BOŞ KONUŞ - OYUN ATÖLYESİ**
KVETCH - OYUN ATÖLYESİ

DAVETİYELER VE ÜCRETLİ
ETKİNLİKLERİN BİLETLERİ
TIXBOX.COM.TR
WEB SİTESİNDEN
ALINABİLECEKTİR.

INVITATIONS AND TICKETS
CAN BE FOUND AT
TIXBOX.COM.TR.



İŞARETLİ
ETKİNLİKLERDE,
SGKM-HACIOSMAN METRO
ARASI GELİŞ-GİDİŞ
ÜCRETSİZ SERVİSLERDEN
YARARLANMAK İÇİN, CEP
TELEFONU NUMARANIZLA
BİRLİKTE SGKM@KU.EDU.TR
ADRESİNE E-POSTA ATINIZ.



FOR THE EVENTS
MARKED, THERE
WILL BE FREE SHUTTLES
BETWEEN HACIOSMAN
METRO-SGKM BEFORE
AND AFTER THE EVENT.
IN ORDER TO USE FREE
SHUTTLES, E-MAIL TO
SGKM@KU.EDU.TR WITH
YOUR GSM NUMBER.

SGKM.KU.EDU.TR
KOC ÜNİVERSİTESİ
RUMELİFENERİ YOLU
34450 SARIYER-
İSTANBUL



KOC
ÜNİVERSİTESİ